

創立50周年記念 平成22年度 東京都大学吹奏楽コンクール 結果

審査員

大河内 正彦 (指揮者)
 久保 昌一 (NHK交響楽団、ティンパニ奏者)
 高山 直也 (作曲家)
 中村 めぐみ (シエナウインドオーケストラ、クラリネット奏者)
 古田 俊博 (東京フィルハーモニー交響楽団、トランペット奏者)

No.	出演団体	課題曲	自由曲 作曲者／編曲者	指揮者	結果 得点
1	亜細亜大学	Ⅲ	ギブ アス ディス デイ D.Maslanka	雲井 雅人	銀 851
2	國學院大学	Ⅴ	タービン J.Mackey	秋田 陽哉	銀 845
3	東洋大学	Ⅳ	プリランテ シンフォニーより Ⅱ I.Gotkovsky	大友 幸太郎	銀 819
4	明治大学	Ⅰ	ラザロの復活 樽谷 雅徳	石津 成人	銅 746
5	朝鮮大学校	Ⅱ	思郷歌 金 学権	巖 勇和	辞退 -
6	杏林大学	Ⅳ	元禄 櫛田 秩之扶	藤原 裕司	銅 737
7	拓殖大学	Ⅳ	交響的断章 V.Nelhybel	大木 孝雄	銀 801
8	国士舘大学	Ⅱ	オセロより Ⅲ、Ⅳ A.Reed	大澤 健一	銅 774
9	専修大学	Ⅳ	バレエ組曲「エスタンシア」より A.Ginastera／仲田 守	大橋 晃一	銀 806
10	玉川大学	Ⅳ	交響曲第4番 D.Maslanka	田中 旭	銀・代表 867
11	法政大学	Ⅱ	仮面幻想 大栗 裕	荒木 玉緒	銅 798
12	駒澤大学	Ⅱ	バレエ音楽「中国の不思議な役人」より B.Bartok／上埜 孝	上埜 孝	金・代表 946
13	中央大学	Ⅱ	交響曲第1番より 第4楽章 天野 正道	佐川 聖二	金・代表 938
14	早稲田大学	Ⅰ	歌劇「イーゴリ公」より「ダッタン人の踊り」 A.Borodin／佃 馨	佃 馨	銅 755
15	日本大学	Ⅲ	交響組曲「ピノキオ」より Ⅲ、Ⅳ F.Ferran	石井 孝明	銀 862
16	青山学院大学	Ⅰ	「カルミナ・ブラーナ」より C.Orff／J.Krance	永井 唯	銀 817
17	東海大学	Ⅴ	バレエ音楽「中国の不思議な役人」より B.Bartok／加養 浩幸	福本 信太郎	金・代表 938
18	明星大学	Ⅱ	吹奏楽のための第一組曲 G.Holst	玉寄 勝治	銅 791
19	明治学院大学	Ⅳ	フィエスタ デル パシフィコ R.Nixon	戸田 顕	銀 835
20	大東文化大学	Ⅲ	交響詩「ローマの松」より Ⅲ、Ⅳ O.Respighi／野村 秀樹	野村 秀樹	銅 741
21	帝京大学	Ⅰ	科戸の鵲巢～吹奏楽のための祝典序曲 中橋 愛生	武島 恒明	銀 833
22	東京理科大学	Ⅲ	太陽への賛歌 ー大地の鼓動ー 八木澤 教司	金田 耕一	銅 783
23	創価大学	Ⅳ	交響詩「ローマの祭」より Ⅱ、Ⅲ、Ⅳ O.Respighi／中村 睦郎	磯貝 富治男	金・代表 909
24	立正大学	Ⅰ	バレエ音楽「中国の不思議な役人」より B.Bartok／佐藤 正人	佐藤 正人	金・代表 902
25	東京農業大学	Ⅱ	秘儀Ⅰ ー管楽合奏のためのー 西村 朗	隠岐 徹	銀 809

※ 代表校は9月23日(木・祝)に府中の森芸術劇場にて行われます、東京都吹奏楽コンクールに出場します。

詳しくは、東京都吹奏楽連盟のホームページをご覧ください。

※ 課題曲の詳細情報は、全日本吹奏楽連盟のホームページをご覧ください。